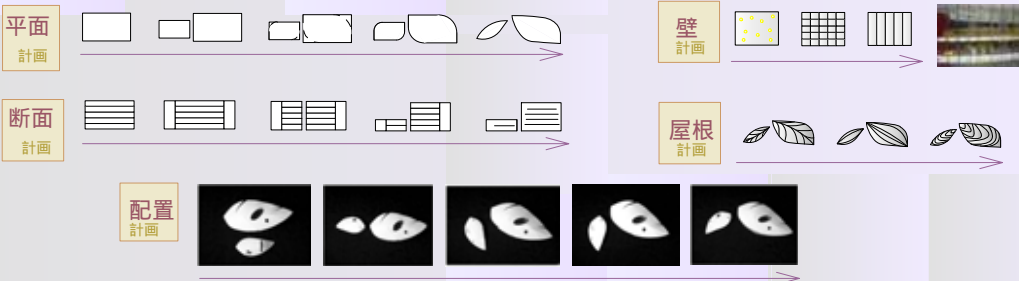
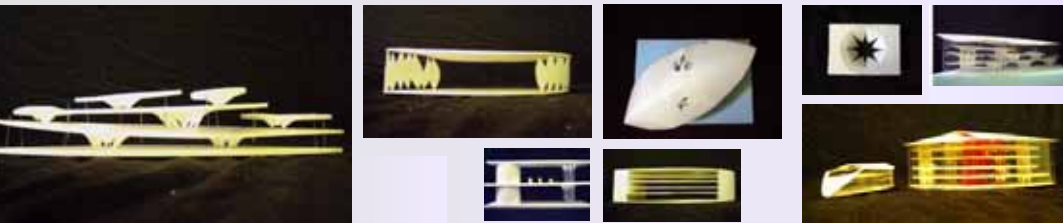


01

design process



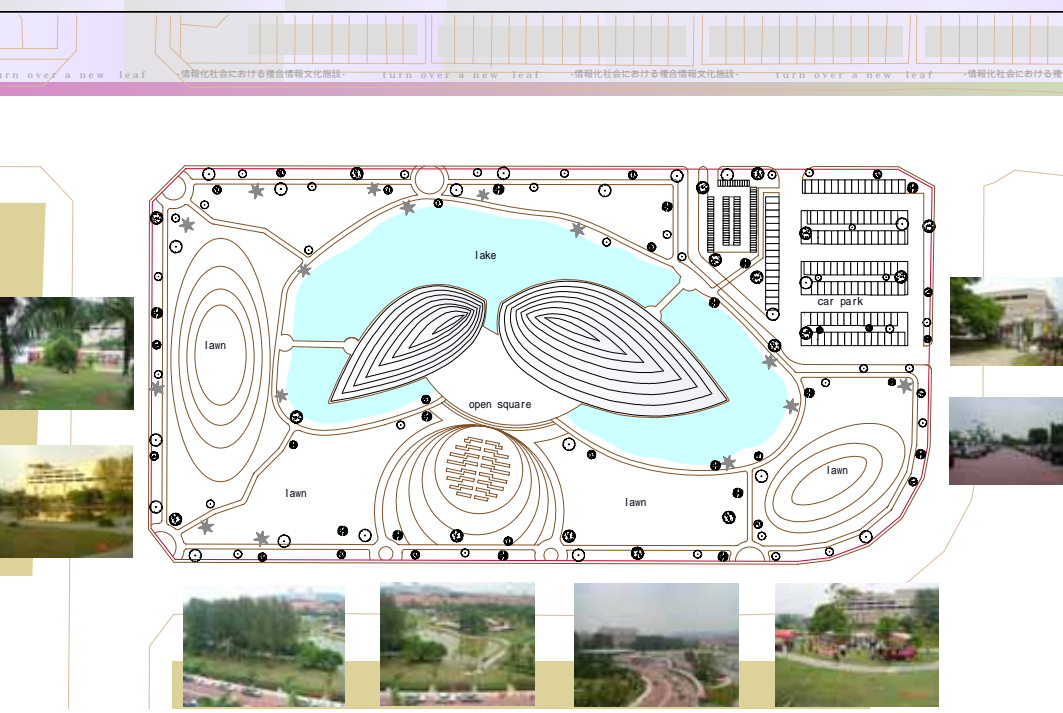
study model



03

design process

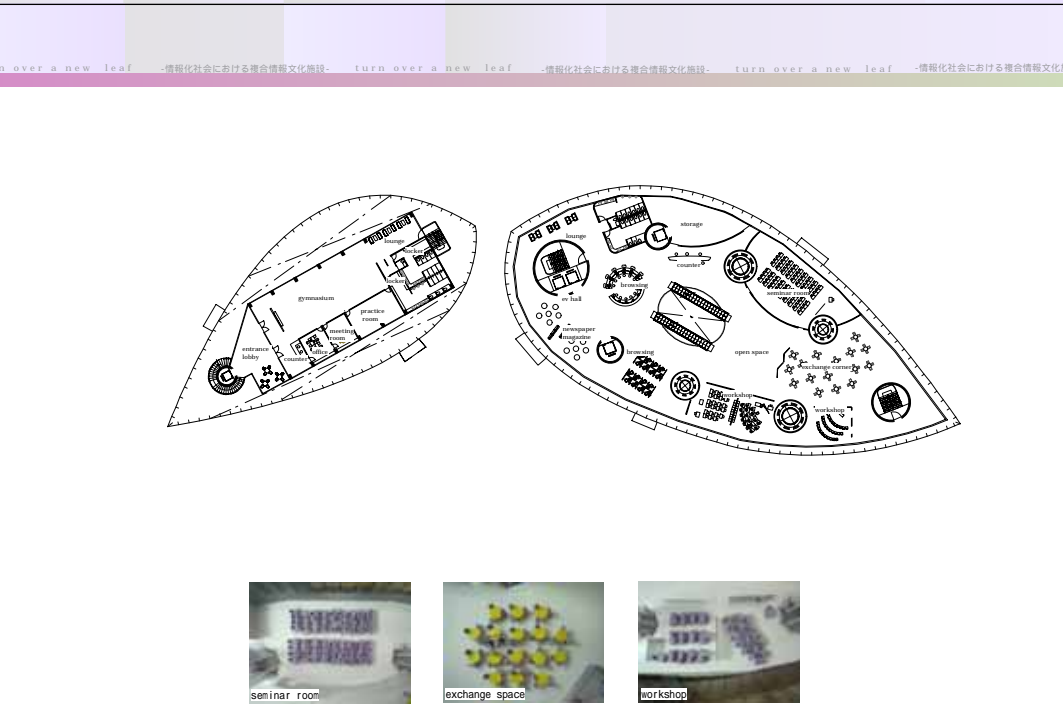
study model



05

site plan

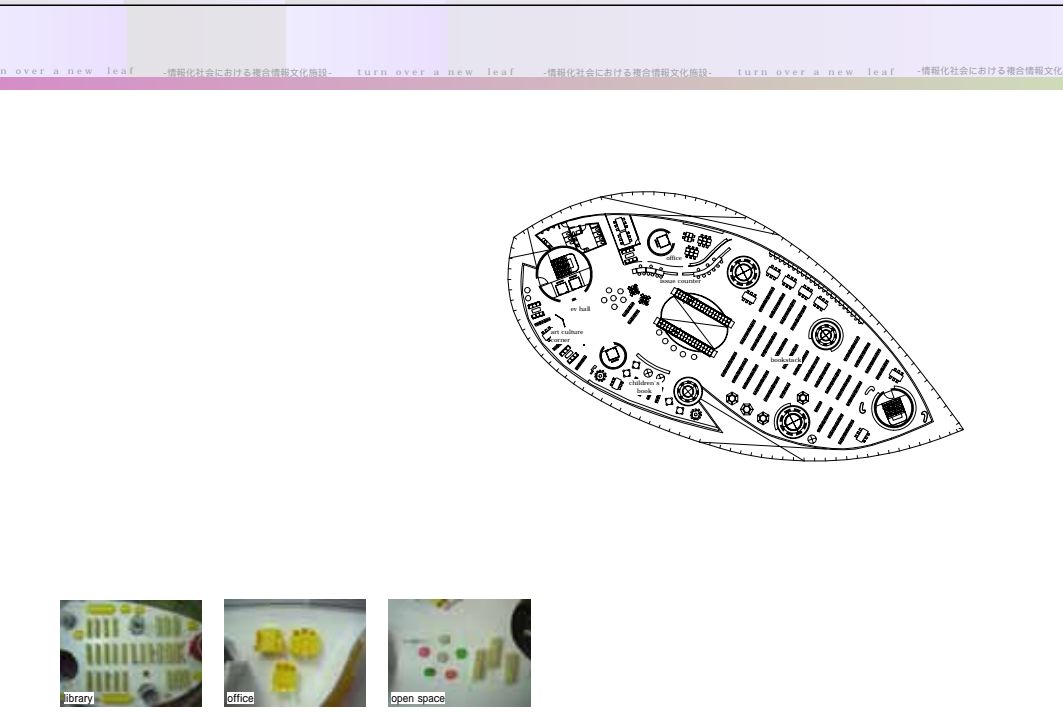
1:1000



07

2 F plan

1:500



09

4 F plan

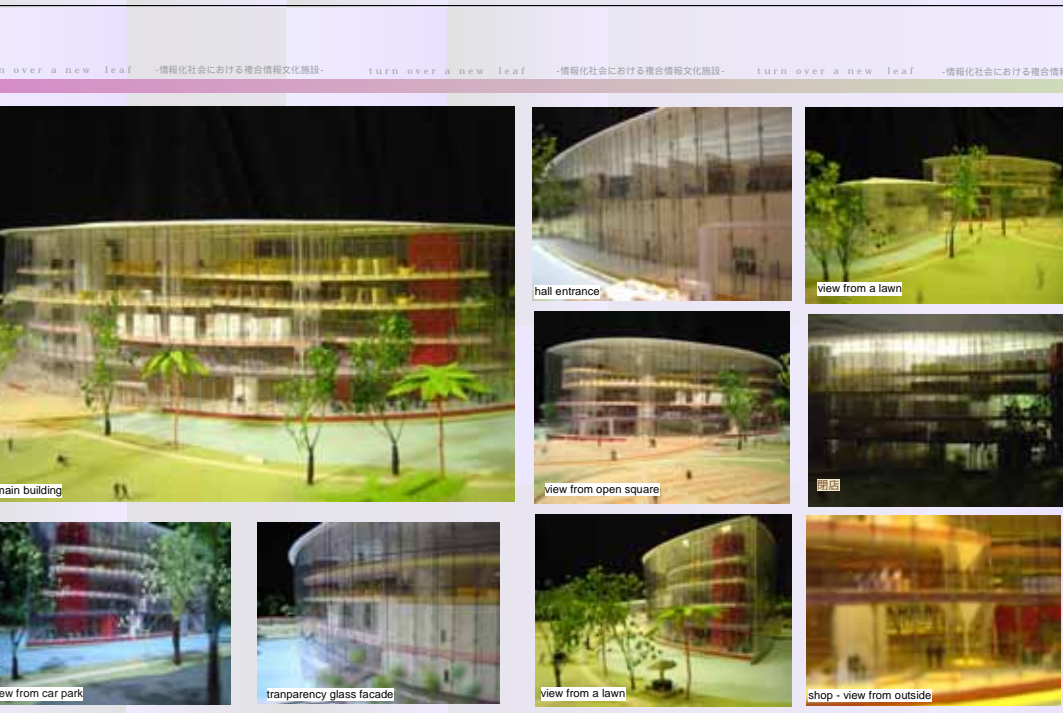
1:500



11

section plan

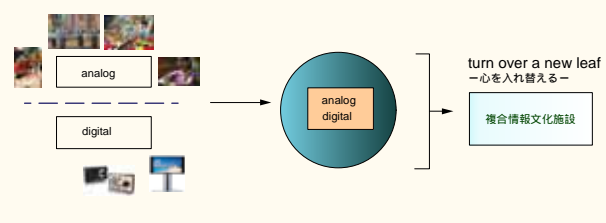
1:500



13



15



introduction

21世紀に入って、メディアと技術革新により、建築環境の概念に関する私たちの理解は変わってきた。しかし一方で今まで通りアナログ的情報発信も重要と考える。そこで両者のメリットを生かし、情報文化施設の新しい提案を行いたい。本計画はマレーシアにおける情報文化センターである。

concept

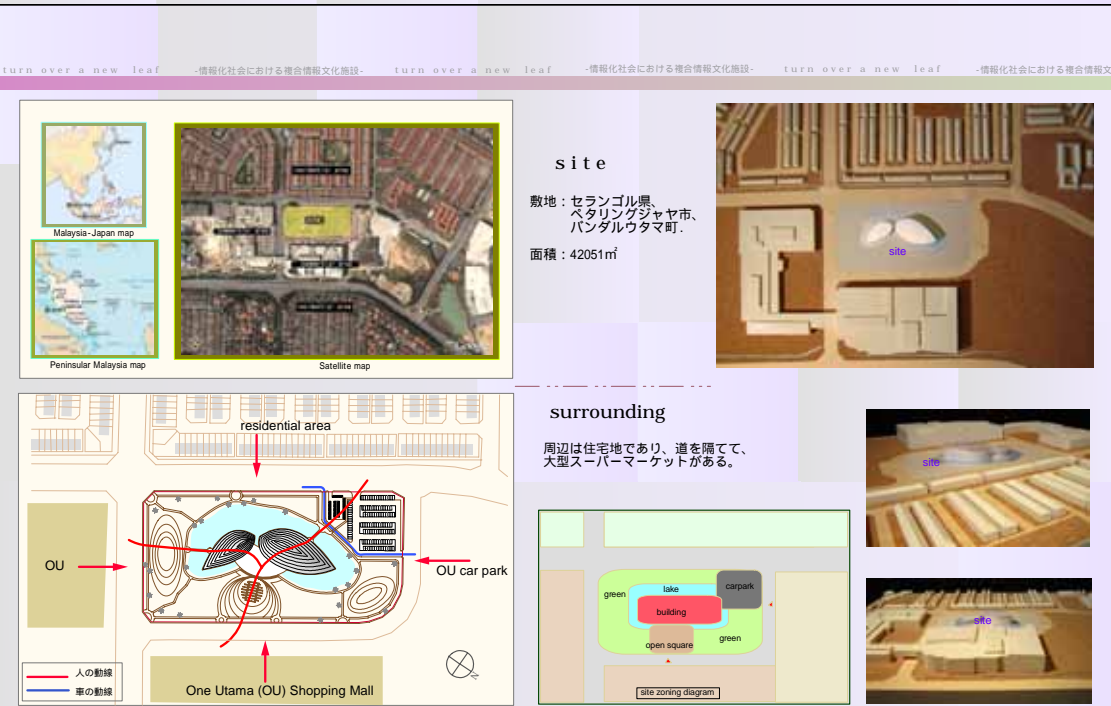
- 多民族が文化的に融和できる施設とする。
- 建物の形は、公園内の施設として自然と融合するべく、木から葉が落ちて水面に浮いているイメージとする。
- 建物の外装及び内部空間は2面で得られた知見をもとに透明性を主眼とする。



02

introduction

concept

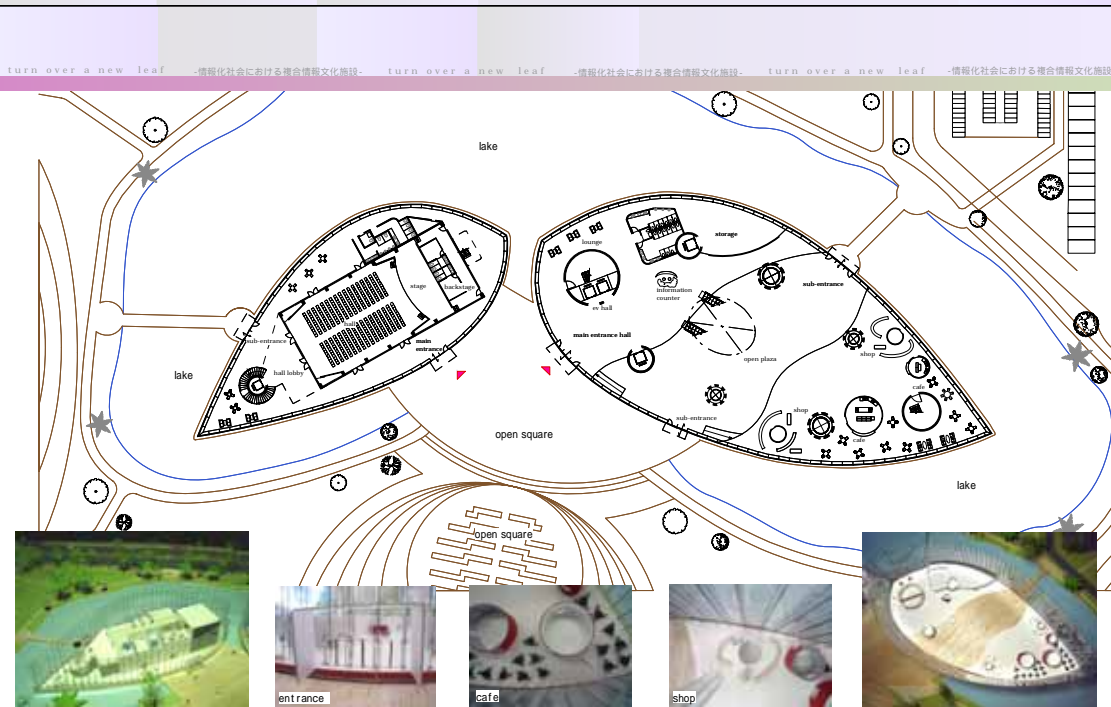


04

zoning plan

1:2500

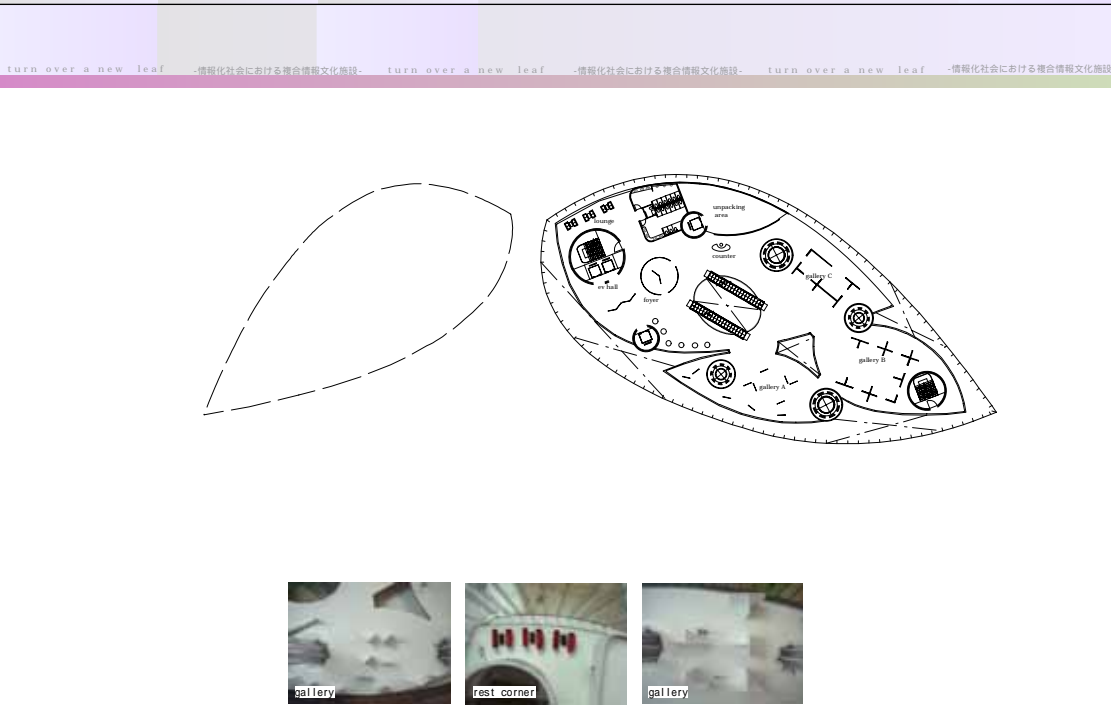
surrounding map



06

1 F plan

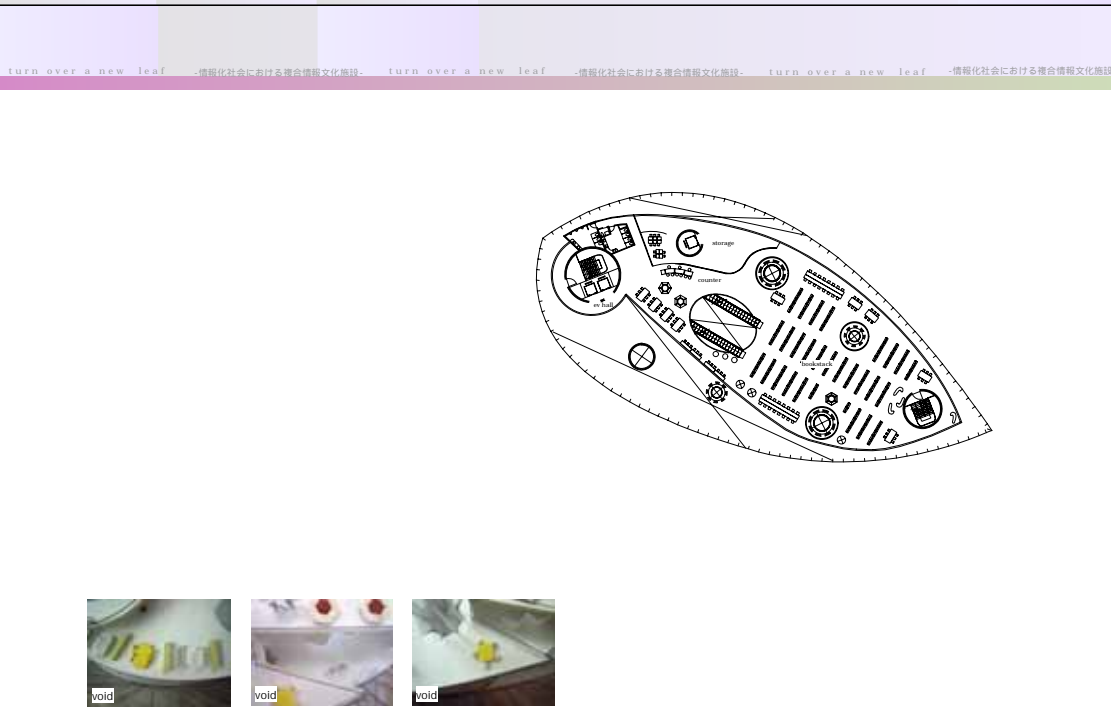
1:500



08

3 F plan

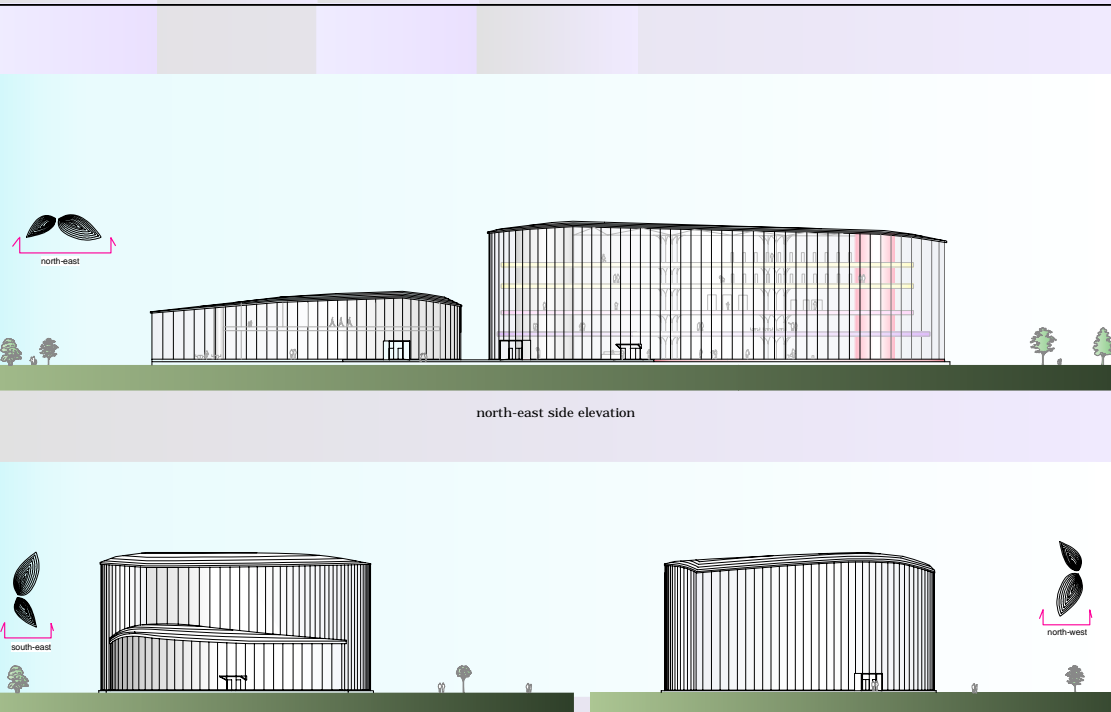
1:500



10

5 F plan

1:500



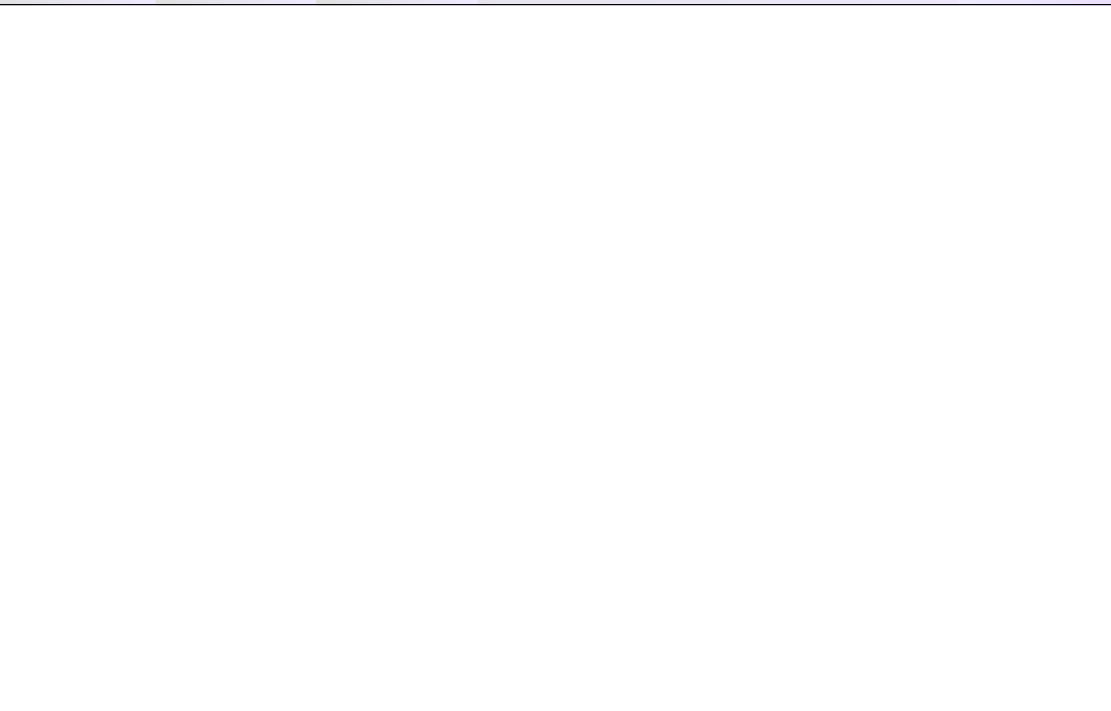
12

elevation plan

1:500



14



16