

坂牛研究室 2006年度基礎ゼミ 輪読本リスト(2006年10月改定)

前期

	ゼミ予定日	タイトル	著者	(訳者)	出版社	発行	ジャンル
1	4月18日	建築は柔らかい科学に近づく	渡辺誠		建築資料研究社	2002	建築論
2	4月25日	建築美論の歩み	井上充夫		鹿島出版会	1991	建築美術史
3	5月2日	art in a New World	松井みどり		朝日出版社	2002	アート
4	5月9日	グリーンバーク批評選集	グリーンバーク	藤枝晃雄	勁草書房	2005	美術
5	5月16日	物の体系	ジャン・ボードリヤール	宇波彰	法政大学出版局	1980	哲学
6	5月23日						
7	6月6日	はじめての哲学史	西研、竹田青嗣		有斐閣	1988	哲学
8	6月13日	空間の生産	アンリ・ルフェーベル	斎藤日出治	青木書店	2000	哲学
9	6月20日						
10	7月4日	モダンアートの哲学	ハーバート・リード		みすず書房	1980	アート
11	7月11日	現代アートの哲学	西村清和		産業図書	1995	アート
12	7月18日	美学への招待	佐々木健一		中央公論新社	2004	アート
	参考図書	美学辞典	佐々木健一		東京大学出版会	1995	アート

後期

	ゼミ予定日	タイトル	著者	(訳者)	出版社	発行	ジャンル
1	10月11日	モダンの五つの顔	マティカリネスク	富山英俊・梅正行	せりか書房	1995	哲学
2	10月18日						
3	10月26日	ポストモダンの条件	ジャン＝フランソワ・リオタール	小林康夫	水声社	1989	哲学
4	10月31日						
5	11月15日	ポストモダンの思想的根拠	岡本裕一郎		ナカニシヤ出版	2005	哲学
6	11月22日						
7	11月29日	動物化するポストモダン	東浩紀		講談社	2001	哲学
8	12月6日	オタク学入門	岡田斗司夫		新潮社	2000	社会学
9	12月13日	ハイデガーの思想	木田元		岩波書店	1993	哲学
10	12月20日						
11	1月10日	不気味な建築	アンソニー・ヴィトラー	大島哲蔵・道家洋	鹿島出版会	1998	建築論
12	1月17日						