

## 2008年度坂牛研究室輪読本リスト

前期	著者	訳者	テキスト	発行	出版社
1	木田元		反哲学入門	2008	新潮社
2	ケネス・フランプトン	松畑 強 他	テクニクカルチャー	2002	TOTO出版
3	多木浩二		建築・夢の軌跡	1998	青土社
4	坂本一成		建築を思考するディメンション 坂本一成との対峙	2002	TOTO出版
5	R.ヴェンチューリ	石井 和紘	ラスベガス	1978	鹿島出版会
6	P.ジョンソン	武澤 秀一	インターナショナル・スタイル	1978	鹿島出版会
7	Adrian Forty	坂牛 卓 他	words and building 第一部のみ	2006	鹿島出版会
8	篠原一男		住宅論	1970	鹿島出版会
9	井上充夫		建築美論の歩み	1991	鹿島出版会
10	ヴォリンゲル	草薙 正夫	抽象と感情移入	1953	岩波書店
11	榎木野衣		増補シュミレーションイズム	2001	筑摩書房
12	佐々木健一		美学への招待	2004	中公新書
13	パノフスキー	木田 元	象徴形式としての遠近法	2003	哲学書房

後期	著者	訳者	テキスト	発行	出版社
1	坂牛卓		建築の規則	2008	ナカニシヤ出版
2	松岡正剛		フラジャイル	1995	筑摩書房
3	四方田犬彦		かわいい論	2006	筑摩新書
4	ロラン・バルト	花輪光	明るい部屋—写真についての覚書	1997	みすず書房
5	T.ヴェブレン	高 哲男	有閑階級の理論	1961	岩波文庫
6	橋本治		人はなぜ「美しい」がわかるのか	2002	ちくま新書
7	多木浩二		ベンヤミン「複製技術時代の芸術作品」精読	2000	岩波書店
8	ジョージ・マイアソン	野田三貴	エコロジーとポストモダンの終焉	2007	岩波書店
9	成実弘至		20世紀ファッションの文化史	2007	河出書房新社
10	成実弘至編		問いかけるファッション	2001	せりか書房
11	成実弘至編		モードと身体	2003	角川書店
12	ジョアン・アントゥイスル	鈴木信雄	ファッションと身体	2005	日本経済評論社
13	ジョアン・フィンケルシュタイ	成実弘至	ファッションの文化社会学	2007	せりか書房
14	ジョナサン・クレリー	遠藤知巳	観察者の系譜	2005	以文叢書