

## 2014年度後期輪読本

	ジャンル	著者	タイトル	出版年	出版社
1	哲学	ロラン・バルト	表徴の帝国	1996	ちくま学芸文庫
2		ミッシェル・フーコー	ユートピア的身体・ヘテロトピア	2013	水声社
3		ワルター・ベンヤミン	複製技術時代の芸術	1999	晶文社
4	視覚論	ハル・フォスター	視覚論	2007	平凡社
5					
6		トマス・エイキンズ	アメリカンリアリズムの系譜	2014	関西大学出版
7	ファッション	林央子	拡張するファッション	2014	DU BOOKS
8		エリザベス・L・クライ	ファスト・ファッション	2014	春秋社
9	建築	篠原一男	住宅論	1970	鹿島出版会
10		ジェフリー・スコット	人間主義の建築	2013	鹿島出版会
11	都市	シャロン・ズーキン	都市はなぜ魂を失ったか	2012	講談社
12		ヤン・ゲール	人間の街	2014	鹿島出版会

9月30日から初12月9日に終わる計算。予備日12月16日、23日。