

タイトル : Distance

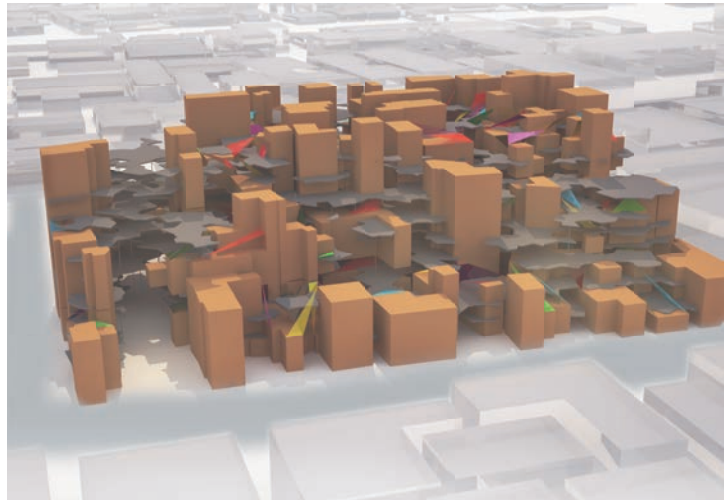
スラム独特の入り組んだ路地や、中を伺い知れない形態の建物群は、スラムのイメージを必要以上にイメージを悪化させている。そこで、私達はスラム街の日常生活をあえて街区外へと表出させる操作を施し、偏見を解消するシステムを提案する。まず、スラムの既存建物を一部減築し、オープンスペースをつくる。そこにキッチンや浴室など、今まで建物内にあった生活機能を配置し、共有することで、コミュニティを表出させる。2層目以降は広いテラスで建物同士をつなげ、そこにも共有の生活機能を配置する。所々に設けられた布の膜は、オープンスペースやテラスで起こるスラムの日常生活をスクリーンのように映し出す演出装置です。

Título : Distancia

Los callejones intrincados característicos de los barrios marginales, como los grupos de construcciones en la que no se puede saber que es lo que en su interior, han dado lugar a la mala imagen de los asentamientos por demás de lo necesario.

Nuestra propuesta es la creación de un sistema que contrarreste estos prejuicios por medio de operaciones que permitan mostrar la vida diaria de los habitantes hacia fuera del asentamiento.

En primer lugar, se reduciría la construcción de una parte de los edificios existentes creando un espacio abierto. Allí se instalarían la cocina y los baños que se encuentran dentro del edificio hasta ahora. Al compartir estas instalaciones que hacen a la vida diaria, se hace una exposición de la comunidad. A partir de la segunda capa, se realizarían uniones entre las terrazas y allí también se realizarían instalaciones comunes que hacen las funciones de la vida. Se proporcionaría telas en diferentes espacios abiertos y en las terrazas, y esto reflejaría dando un efecto como de pantalla en la que se podría observar la vida diaria de los habitantes de los barrios marginales.



GL±0 PLAN 1:150

